



BAB IX
MENYUTRADARAI
PROGRAM
DEMONSTRASI

Directed by
Velantin Valiant, S.sos, M.Ikom

FORMAT DEMONSTRASI

- Format demonstrasi disebut juga” Show and tell”sebagaimana sudah banyak dikerjakan dari waktu ke waktu. Misalnya program memasak, program senam, program travelling , dll.
- Seorang sutradara harus mendominasi kontrol terhadap program
- Gambar dan skrip harus terkoordinasi dgn baik (kesesuaian gambar dan paparan)
- Menciptakan rutinitas program (rundown) dan sub rutin dalam penampilan format demonstrasi

Ivan Curry, 97-2002

FORMAT DEMONSTRASI

- Walaupun narasumber atau tamu sangat mengenal dan memahami dengan materinya, harus selalu melakukan rehearsal sebelum tampil di studio. Gunakan property yang sama atau penggantinya agar berguna pada saat produksi/pengambilan gambar.
- Lakukan gladi bersih / Rehearsal di dalam studio agar teridentifikasi beberapa kebutuhan treatment penting seperti filter camera, props, music, atau graphic.

Ivan Curry, 97-2002

FORMAT DEMONSTRASI

- Mendemonstrasikan adegan dengan menempatkannya di tempat yang telah diatur sebelumnya, dan susun secara berurutan
- Lakukan latihan/rehearsal dengan talent agar tidak memegang objek yang dapat menghalangi kamera man untuk melakukan focusing.
- Perhatikan material latar belakang tempat melakukan shooting. Pastikan akan membantu objek yang akan ditampilkan. Biasanya akan terlihat baik kalau di tampilkan secara kontras hitam dan putih atau berwarna. Hindarkan gambar yg pola tercetak

Ivan Curry, 97-2002

FORMAT DEMONSTRASI

- Perkirakan terkait persediaan bahan untuk shooting, terutama terkait dengan program memasak. Pastikan bahan2nya mencukupi untuk proses rehearsal, shooting dan penambahan episode.
- Ada perbedaan script pada format :
 - Multicam Tv
 - Single Cam
 - Commercial
 - Theatrical production
- Time Line u Produksi :
 - Outline
 - Skrip
 - daftar kebutuhan produksi
 - time table dgn deadline
 - budget

Ivan Curry, 97-2002

DAFTAR PUSTAKA

1. Menjadi Sutradara Televisi, Naratama, Grasindo 2013
2. Sutradara TV, Dj Nawi, Asia Zoom, 2015
3. Directing TV production, Ivan Curry, focal press, 2002

THANKS!

